Povijest VIII

Nastavna tema:Društvo,kultura, i promjene u svakodnevnom životu u drugoj polovici 19. I na početku 20. Stoljeća

Nastavna jedinica:Usustavljivanje gradiva 11. nastavne cjeline

Ovo je rješenje za kronološku tablicu 19.stoljeća

Vrijeme Događaj/proces Posljedice

Prva polovica 19.stoljeća borba južnoameričkih kolonija za neovisnost nastanak neovisnih

 1810 južnoameričkih država

 istraživanje „Divljeg zapada“ širenje SAD-a na zapad

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Druga polovica 19.stoljeća

1861.-1865. Američki građanski rat ukinuto ropstvo, omugućen

 snažan gospodarski razvoj

 naseljavanje Divljeg Zapada, stvorena snažna gospodarska

 sukob s Indijancima osnova SAD-a,Indijanci

 smješteni u rezervate

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1859.-1869. Sueski kanal skraćivanje puta iz Europe u Aziju

 emigracije Hrvata hrvatska manjina u SAD

 istraživanje Afrike kolonizacija Afrike

 industrijalizacija potreba za sirovinama i tržištima-kolonije,

 promjena izgleda gradova (neboderi),

 promjena načina života,

 razvoj prometa, razvoj sporta,

 sufražetkinje

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Zadatak za rad u bilježnicu

Izraditi tablicu Umjetnost.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umjetnički pravci | Obilježja  | Najvažniji predstavnici |
| realizam | žele opisati čovjeka i ljudsko društvo onakvim kakvi oni zaista jesu-teže za apsolutnom istinom |  književnici-Francuzi,Rusi (Tolstoj,Dostojevski)hrvatski realisti:Kovačić, Kumičić |
| Impresionizam |  |  |
| Modernizam |  |  |
| Secesija |  |  |

ISHODI

Ocijeniti kolonijalnu politiku

Zauzeti stav o položaju radnika

Uvidjeti težak položaj žena

Razvijati smisao za lijepo

Osuditi neravnopravnost ljudi