**Izvođenje online nastave**

|  |  |
| --- | --- |
| **Naziv škole** | Osnovna škola Bijakovići,Osnovna škola Čerin |
| **Nastavni predmet** | Glazbena kultura | **Datum:** | 04.05.2020. |
| **Razred:** | IX. | **Broj sata:**  | 30. |
| **Nastavno područje (tema)** | Slušanje i upoznavanje glazbe romantizma  |
| **Nastavna jedinka** | Glazba romantizma |
| **Nastavni sadržaji** | Stilska razdoblja u glazbi |
| **Domaći uradak** | U kajdanke kao i do sada napisati sve karakterisike stilskog razdoblja,(odgovoriti na postavljena pitanja,udzbenik str.86.) |

|  |
| --- |
| **Plan učeničkog zapisa:****GLAZBA ROMANTIZMA (19.stoljeće)**Temelj umjetnosti romantizma su emocije,avantura i mašta.velika povijesna promjena utjecala je na stvaranje novih elemenata.Skladatelji su u svoja djela unosili elemente folkora svoga naroda.Često su opisivali određeni događaj,osjećaj ili prirodu,glazbom su željeli izraziti svoje misli,osjećaje.Za takvu glazbu kažemo da je programna.brojniji,uvode se nova puh.glazbala i udaraljke.Uz instr,vrste nastaju:klavirska minijatura,solo pjesma i simfonijska pjesma.Omiljeno glazbalo romantizma je klavir.Značajni skladatelji ovog stil,razdoblja su:Robert Shumann,Franz Shubert,Franz Liszt,Giuseppe Verdi,,,od hrv.skladatelja su Vatroslav Lisinski i Ivan pl,Zajc. |

t

|  |  |
| --- | --- |
| **Uvodni dio sata:**Ponoviti stilska razdoblja(srednji vijek , renesansa,barok,bečka klasika) | **Objašnjenje:** - udžbenik str.72,73,7475,76, 77,78,79,80,81,82,83 |
| **Glavni dio sata:**Glazba romantizma | **Objašnjenje:** - udžbenik str.84,85,86. |
| **Završni dio sata:**Slušanje glazbenih primjera romantizma,odgovoriti na pitanja. | -udžbenik str.86-slušanje glazbenih primjera  |